

Caracterização da disciplina									
Código da disciplina:	BCS0002-15	Nome da disciplina:	PROJETO DIRIGIDO						
Créditos:(T-P-I)	(0-2-10)	Carga horária:	120	Aula prática:		Campus	Santo André		
Código da turma:	NA1BCS0002-15SA	Turma	A1	Turno	Noturno	Quadrimestre	1	Ano	2020
Docente(s) responsável(is):	Prof. Dr. Alexandre Hideki Okano								

Alocação da turma						
	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
8:00 - 9:00						
9:00 - 10:00						
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00						
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00						
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00						
19:00 - 20:00				X		
20:00 - 21:00				X		
21:00 - 22:00						
22:00 - 23:00						

Planejamento da disciplina ECE
Objetivos gerais
Fornecer os elementos teóricos, metodológicos e técnicos básicos para que os estudantes possam conceber, planejar, estruturar, desenvolver e, sobretudo, redigir, de forma sistemática e rigorosa, um projeto de pesquisa.
Objetivos específicos
<ol style="list-style-type: none"> 1. Pensar em que consiste um projeto de pesquisa 2. Tratar das etapas e das dificuldades do processo de construção e de elaboração de um projeto de pesquisa 3. Esmiuçar os tópicos básicos que constituem a estrutura de um projeto de pesquisa 4. Desenvolver a habilidade da expressão textual, mais precisamente a capacidade da redação rigorosa, organizada e precisa da pesquisa acadêmica 5. Exigir dos estudantes como trabalho final a redação de um projeto individual de pesquisa

Ementa

Desenvolvimento de projeto teórico, experimental ou computacional a ser desenvolvido sob a orientação de um ou mais professores da UFABC. Poderá ser utilizada uma pesquisa desenvolvida em Iniciação Científica prévia (com ou sem bolsa).

Conteúdo programático

Aula	Conteúdo	Atividade
1 13/2	Apresentação do plano de ensino	Aula expositiva. A base de uma pesquisa científica (https://bit.ly/39yFjn9).
2 20/2	Escrita do projeto de pesquisa I -Introdução (contextualização, lacuna, objetivos, hipótese)	Aula expositiva. Como encontrar problema. Como estabelecer objetivos de pesquisa. O projeto de pesquisa. O projeto de pesquisa: Introdução.
3 27/2	Correção -Introdução (contextualização, lacuna, objetivos, hipótese)	Correção de texto
4 5/3	Escrita do projeto de pesquisa II -Métodos, resultados esperados e cronograma	Aula expositiva. Como estruturar métodos. Preparando-se para a pesquisa: noções sobre a coleta de dados. Formas de trabalhos científicos. Base fundamental para a boa escrita
5 12/3	Correção -Métodos, resultados esperados e cronograma	Correção de texto
6	Escrita do projeto de pesquisa III -Ética em pesquisa/Plágio/ Formatação	Plágio (https://bit.ly/2uGEcTw) . Formatação ABNT (http://tiny.cc/sbtsmz) . Submissão da primeira versão do projeto de pesquisa pelo Sigaa: resumo, palavras-chave, introdução, métodos, resultados esperados e cronograma.
7	Correção da primeira versão do projeto de pesquisa	Correção de texto e formatação
8	Submissão da versão final do projeto de pesquisa no Sigaa	Submissão da <u>versão final do projeto de pesquisa</u> no Sigaa: resumo, palavras-chave, introdução, métodos, resultados esperados e cronograma.
9	Submeter o link do vídeo no Sigaa	Submeter o link do vídeo elaborado sobre o projeto de pesquisa no Sigaa
10	Assistir e avaliar os vídeos das apresentações dos projetos de pesquisa	Os estudantes deverão acessar virtualmente os vídeos das apresentações e emitir nota para cada uma delas em formulário específico que será disponibilizado no Sigaa.
11	Assistir e avaliar os vídeos das apresentações dos projetos de pesquisa	Os estudantes deverão acessar virtualmente os vídeos das apresentações e emitir nota para cada uma delas em formulário específico que será disponibilizado no Sigaa.
12	Assistir e avaliar os vídeos das apresentações dos projetos de pesquisa	Os estudantes deverão acessar virtualmente os vídeos das apresentações e emitir nota para cada uma delas em formulário específico que será disponibilizado no Sigaa.

Descrição dos instrumentos e critérios de avaliação qualitativa

1. Modo de avaliação: duas serão as avaliações do desempenho pessoal na disciplina; a primeira delas será a avaliação da redação da versão final do projeto de pesquisa; a segunda será a avaliação do vídeo de apresentação a redação da versão definitiva do projeto de pesquisa.
2. Critério de avaliação: será exigida da versão escrita do projeto de pesquisa uma redação clara, organizada, rigorosa, articulada, desenvolvida, conforme o conteúdo apresentado nas aulas e os aspectos formais da ABNT (40% da nota). Para o vídeo, os alunos deverão submeter o link do vídeo da apresentação do projeto no Sigaa. O vídeo do projeto de pesquisa deverá ter entre 5 a 10 minutos e deverá apresentar de forma clara e objetiva e será avaliada pelo docente (30%) e por seus pares (30%). Cada aluno deverá assistir as apresentações e emitir notas para cada uma delas.
3. Valores dos conceitos: A= 10-8,5; B= 8,4-7,0; C= 6,9-6,0; D= 5,9-5,0; F= 4,9-0,0.
4. Recuperação: Não há recuperação.

Referências bibliográficas básicas

1. ECO, H. *Como se faz uma tese*. 26. ed. São Paulo: Perspectiva, 2016.
2. GENTIL, H. S. "Convite à pesquisa em filosofia e ciências humanas: orientações básicas para a formulação de um projeto". In: *Integração*, n. 41. São Paulo: USJT, abril/maio/junho de 2005.
3. LUNA, S. V. *Planejamento de pesquisa: uma introdução*. São Paulo: EDUC, 1996.

Referências bibliográficas complementares

1. BARROS, A. J.; LEHEFELD, N. A. S. *Fundamentos de metodologia: um guia para a iniciação científica*. 2. ed. São Paulo: Makron Books, 2000.
2. FRANÇA, J. L. *Manual para normatização de publicações técnico-científicas*. 6 ed. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2009.
3. LUFT, C. *A vírgula*. São Paulo: Ática, 2007.
4. LUKEMAN, N. *A arte da pontuação*. 2 ed. São Paulo: Martins Fontes, 2011.
5. MARCONI, M. A.; LAKATOS, E. M. *Fundamentos de metodologia científica*. 7 ed. São Paulo: Atlas, 2010.
6. TOMASI, C; MEDEIROS, J. B. *Comunicação científica: normas técnicas para redação científica*. São Paulo: Atlas, 2008.
7. VOLPATO, G. L. *Bases teóricas para a redação científica: por que seu artigo foi negado?* . São Paulo: Cultura Acadêmica, 2007.