

**Caracterização da disciplina**

Código da disciplina:	LIE0001-19	Nome da disciplina:	Metodologias de Pesquisa em Educação				
Créditos (T-P-I):	(2-0-2)	Carga horária:	2 horas	Aula prática:	0	Campus:	Sto. André
Código da turma:		Turma:	A	Turno:	Diurno	Quadrimestre:	1º
Docente(s) responsável(is):	Prof. Dr. Evonir Albrecht (CMCC) evonir.albrecht@ufabc.edu.br – sala 519-2 (Bloco A)						

Alocação da turma

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
19:00 - 20:00	X					
20:00 - 21:00	X					
21:00 - 22:00						
22:00 - 23:00						

Planejamento da disciplina**Objetivos gerais**

Esta disciplina tem por objetivo geral propiciar o desenvolvimento de conhecimentos e habilidades relacionados às principais metodologias de pesquisa utilizadas na área educacional. Especificamente, pretende-se que o estudante seja introduzido ao delineamento e elaboração de projetos de pesquisa, articulando perspectivas teóricas que fundamentam as investigações científicas, objetivos, estratégias de coleta de dados e referenciais para análise que resultam na produção de conhecimento no campo da Educação. Espera-se com essa disciplina fomentar a participação dos estudantes em projetos de iniciação científica e sua integração a grupos de pesquisa.

Ementa

A investigação em educação em ciências e educação matemática: principais tendências metodológicas. Fundamentos e características gerais das pesquisas: perspectivas filosóficas e epistemológicas, planejamento, desenvolvimento e ética. Introdução aos métodos qualitativos e quantitativos de coleta e análise de dados.

Metodologia

- Leitura e discussão com análise e síntese de textos, artigos científicos e outros;
- Trabalhos individuais e em grupo;
- Rodas de conversa sobre temas pertinentes;
- Seminários dos discentes conforme temas previamente estabelecidos.

Instrumentos e critérios de avaliação

Acompanhamento contínuo do aluno nas atividades propostas nos instrumentos de avaliação:

A1 – Participação nas aulas, leituras e apresentações dos grupos para atividades pontuais (sem atrasos).

A2 – Pesquisa, Redação e apresentação do seminário em grupo com tema pré-definido.

A3 – Assiduidade, comprometimento e participação ativa nas aulas (síncronas).

A4 – Avaliações das apresentações dos seminários e trabalhos.

A5 - Avaliação individual dos trabalhos.

Conceito final - síntese dos conceitos obtidos ao longo do quadrimestre podendo ser atribuído os conceitos A, B, C, D, F, O ou I, de acordo com as normas institucionais.

- Recuperação, Exame ou Prova Substitutiva: refazer as três atividades, conforme a menor nota.

Cronograma

Semana	Data	Atividades
1ª	14/02	Aula síncrona: Apresentação do professor, dos alunos e da disciplina
2ª	21/02	Aula assíncrona: Leitura de duas metodologias de pesquisa, uma de Mestrado e outra de Doutorado; tecer reflexões tendo por base as recomendações das atividades.

3ª	07/03	Aula assíncrona: Elaborando uma receita – Atividade Individual
4ª	14/03	Aula síncrona: Orientações e devolutivas sobre a atividade anterior – Redistribuição; As metodologias, definido um caminho!; Aula dialogada; Refletir na aula síncrona sobre as etapas do projeto de pesquisa.(Resumo; Introdução; Justificativa e Referencial Teórico; Objetivos; Metodologia; Cronograma e Plano de Trabalho; Referências Bibliográficas)
5ª	21/03	Aula assíncrona: ANDRÉ, Marli. Questões sobre os fins e sobre os métodos de pesquisa em educação. Revista Eletrônica de Educação, v. 1, n. 1, p. 119-131, 2007. Divisão em grupos – Até quatro integrantes (para dois trabalhos) Atividade 2: Visualização do vídeo: Desenvolvimento do projeto de pesquisa. Univesp. https://youtu.be/GwMEAxX5dfQ Primeiro trabalho: Grupo 1: Ética em Pesquisa Grupo 2: Abordagens na pesquisa em Educação: pesquisa etnográfica, estudo de caso, pesquisa documental e pesquisa quantitativa Grupo 3: Pesquisa Bibliográfica e Documental Grupo 4: Tipos de pesquisa em educação: pesquisa ação, pesquisa participante. Grupo 5: Instrumentos de Coleta de dados: gravação em vídeo, observação, questionário, entrevista, grupo focal e pesquisa documental. Grupo 6: Metodologia para análise dos dados coletados: Análise do Conteúdo, Análise do Discurso, Análise Textual Discursiva
6ª	28/03	Aula assíncrona: Como fazer um projeto? Itens e etapas; Plágio, o que é e como evitar?; Definindo o tema de pesquisa.
7ª	04/04	Aula Síncrona: Orientações para os trabalhos futuros
8ª	11/04	Aula assíncrona: Entrega dos trabalhos em forma de vídeo de até 15 min na plataforma do Google Classroom, entregar também arquivo ppt e um texto de no máximo 5 páginas com o resumo dos principais tópicos do tema seguindo ABNT e orientações anexas. Grupo 1: Ética em Pesquisa Grupo 2: Abordagens na pesquisa em Educação: pesquisa etnográfica, estudo de caso, pesquisa documental e pesquisa quantitativa Grupo 3: Pesquisa Bibliográfica e Documental
9ª	18/04	Aula assíncrona: Entrega dos trabalhos em forma de vídeo na plataforma do Google Classroom, entregar também arquivo ppt e um texto de no máximo 1 página com o resumo dos principais tópicos do tema. Grupo 4: Tipos de pesquisa em educação: pesquisa ação, pesquisa participante. Grupo 5: Instrumentos de Coleta de dados: gravação em vídeo, observação, questionário, entrevista, grupo focal e pesquisa documental. Grupo 6: Metodologia para análise dos dados coletados: Análise do Conteúdo, Análise do Discurso, Análise Textual Discursiva
10ª	25/04	Aula síncrona: Apresentação em formato virtual dos projetos de pesquisa em banner/painel em modelo disponibilizado pela disciplina.
11ª	02/05	Aula assíncrona: Avaliação individual, auto avaliação e entrega do Trabalho Final – Projeto de Pesquisa.
12ª	09/05	Aula assíncrona: Fechamento da disciplina e devolutivas – Dúvidas.
13ª	16/05	Reposição

Referências bibliográficas básicas

- BARDIN, Laurence. Análise de Conteúdo. Lisboa: Edições 70, 1977.
- BOGDAN, R.; BIKLEN, S. Investigação qualitativa em educação: uma introdução à teoria e aos métodos. Porto: Porto, 1994.
- CRESWELL, J.W. Projeto de pesquisa: métodos qualitativo, quantitativo e misto. 3. ed. Porto Alegre: Artmed, 2010.
- DEMO, Pedro. Pesquisa participante: saber pensar e intervir juntos. Brasília: Líber Livro Editora, 2008.
- MARCONI, M.A.; LAKATOS, E.M. Fundamentos de metodologia científica. São Paulo: Atlas, 2010
- YIN, R. K. Estudo de caso: Planejamento e Métodos 3a Edição; Porto Alegre: Bookman, 2005
- YIN, Robert K. Pesquisa qualitativa do início ao fim. Porto Alegre: Penso, 2016
- BOGDAN, R.; BIKLEN, S. Investigação qualitativa em educação: uma introdução à teoria e aos métodos. Portugal: Porto editora, 1994.
- BRANDÃO, H. H. N. Introdução à análise do discurso. Campinas: Editora da UNICAMP, 2004.
- _____. Analisando o discurso. 2006. Disponível em:
<<https://museudalinguaportuguesa.org.br/wp-content/uploads/2017/09/Analisando-odiscurso.pdf>>. Acesso em: 02 set. 2020.
- FERNANDES, C. A. Análise do discurso: reflexões introdutórias. São Carlos: Claraluz, 2007.
- FLICK, U. Desenho da pesquisa qualitativa. Porto Alegre: Artmed, 2009.
- MINAYO, M. C. S.; DESLANDES, S. F.; GOMES, R. Pesquisa social: teoria, método e criatividade. In: Pesquisa social: teoria, método e criatividade. Petrópolis: Editora Vozes, 2002.

Referências bibliográficas complementares

- BARBETTA, P. A. Estatística aplicada às Ciências Sociais. 9. ed. Florianópolis: UFSC, 2015.
- BOAVIDA, J.; AMADO, J. Ciências da educação: epistemologia, identidade e perspectivas. Coimbra: Coimbra University Press, 2008.
- FIORENTINI, D. LORENZATO, S. Investigação em educação matemática: percursos teóricos e metodológicos. Coleção Formação de Professores. Campinas: Autores Associados, 2006.
- GRECA, I. M. (Org.) A pesquisa em ensino de ciências no Brasil e suas metodologias. Ijuí: Unijuí, 2006.
- KEEVES, J. Educational research methodology and measurement: an international handbook. Cambridge: Cambridge University Press, 1997.

1. Pesquisa Temática - texto

Os grupos de trabalho deverão realizar ampla pesquisa bibliográfica sobre o tema indicado e produzir um texto, conforme indicações abaixo.

Estrutura do texto:

- a. Introdução
- b. Discussão Teórica sobre o Tema
- c. Considerações Finais.

Este texto deve ser entregue até às 23h59 da data prevista no cronograma e deve ter no máximo 5 páginas, fonte Arial ou Times New Roman, 12, espaçamento 1,5 e deve estar em formato pdf. As citações e referências devem seguir as regras da ABNT.

2. Apresentação das atividades avaliativas

** Nos casos em que os alunos não possam comparecer nas atividades síncronas de apresentação, conversar com os professores para encaminhamentos.*

2.1. Apresentação da pesquisa temática

Cada grupo terá que enviar a apresentação dos trabalhos em vídeo de até 15 minutos. A apresentação deverá ser em power point ou similar, e conter: o tema, os autores analisados sobre a temática e a articulação do tema com a pesquisa em educação.

2.2 Apresentação do Projeto de Pesquisa

A apresentação dos projetos de pesquisa acontecerá em 25 de abril no horário da aula. O formato de apresentação será livre.

Cada grupo terá até 15 minutos para apresentação.

3. Trabalho Final – Projeto de Pesquisa

O trabalho final da disciplina tem como objetivo a escrita coletiva de um projeto de pesquisa que poderá versar sobre qualquer temática relacionada a Educação.

O Projeto de Pesquisa deverá seguir a estrutura:

- a. Resumo
- b. Introdução
- c. Justificativa e Referencial Teórico
- d. Objetivos
- e. Metodologia

- f. Cronograma e Plano de Trabalho
- g. Referências Bibliográficas

O trabalho deve ser entregue até às 23h59 da data prevista no cronograma e deve ter no máximo 15 páginas, fonte Times New Roman, 12, espaçamento 1,5 e deve estar em formato pdf. As citações e referências devem seguir as regras da ABNT.

Critérios de Avaliação

* A apresentação da pesquisa temática será avaliativa a partir dos seguintes critérios:

1. Clareza na apresentação dos conceitos e conteúdos.
2. Coerência entre apresentação e discussão temática proposta
3. Discussão dos Conceitos e conteúdos

* A apresentação do projeto de pesquisa será avaliativa a partir dos seguintes critérios:

1. Clareza na apresentação do processo de elaboração do projeto.
2. Coerência entre a apresentação e a proposta de pesquisa
3. Interlocução entre a apresentação e as discussões realizadas no curso.

* Trabalho Escrito

1. Conformidade com estrutura proposta e ABNT.
2. Coerência, clareza e coesão textuais.
3. Relação entre texto e conceitos desenvolvidos.
4. Discussão crítica em relação ao tema escolhido.