

MCTA009-13SA 2022-Q2 Computadores, Ética e Sociedade - Prof. Jerônimo



[Painel](#) / [Meus cursos](#) / [MCTA009-13SA](#)

Ativar edição

Geral

Computadores, Ética e Sociedade

- Professor: Jerônimo Pellegrini (jeronimo.pellegrini@ufabc.edu.br) -- <http://aleph0.info/jp>
- Turma: [DA1MCTA009-13SA](#) segunda das **08:00 às 10:00**, sala **S - 205-0**, semanal
- Turma: [NA1MCTA009-13SA](#) segunda das **19:00 às 21:00**, sala **S - 206-0**, semanal

Dinâmica da Disciplina

- aulas **PRESENCIAIS**
- leitura de textos fora da aula (importante!)
- trabalhos em dupla, entregues a cada tres semanas

AVA: Moodle

- material será postado no Moodle
- atividades deverão ser entregues no Moodle
- não usaremos o fórum do Moodle

Atendimento síncrono online

- Onde: <https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/jeronimo-6>
 - Horário: a definir
- Se precisar de outro horário, **me avise!**

Ementa

O papel do computador na sociedade contemporânea. O profissional da Informática e Ciência da Computação. Ética profissional. Acesso não autorizado: segurança e privacidade. Software livre versus software proprietário. Aplicações da tecnologia: exemplos de mudança de paradigma. Comportamento social e Internet.

Programa

1. Apresentação da disciplina, orientações gerais
2. Ética e moral
3. O caráter moral do trabalho tecnológico
4. Impacto da/relação entre -- tecnologia e sociedade
5. Modulação
6. Colonialismo de Dados
7. IA, deep fake
8. IA, big data

- 9. PI, Cultura e Liberdade: Software Livre
- 10. PI, Cultura e Liberdade: tecnologias abertas, cultura livre
- 11. Tecnologia e Gênero
- 12. Encerramento

Avaliação

- Trabalhos em dupla, a cada 3 semanas
- Máximo de **500 palavras** por trabalho
- Os trabalhos devem estar relacionados a um dos tópicos vistos nas semanas de referência ou anteriores, sem que a dupla repita tópicos. Mais interessante se conseguirem abordar dois tópicos de uma vez.
- Recuperação no próximo quadrimestre, para quem ficar com F.

	Tópico 1	Tópico 2	Tópico 3	Entrega
Semanas 1,2,3	Apresentação do curso e objetivos (06/06/2022)	Ética e moral (13/06/2022)	O caráter moral do trabalho tecnológico (20/06/2022)	27/06/2022
Semanas 4,5,6	Impacto da/relação entre -- tecnologia e sociedade (27/06/2022)	Modulação (04/07/2022)	Colonialismo de Dados (11/07/2022)	18/07/2022
Semanas 7,8,9	Inteligência Artificial e Deep Fake (18/07/2022)	Inteligência Artificial e Big Data (25/07/2022)	PI, Cultura e Liberdade: Software Livre (01/08/2022)	08/08/2022
Semanas 10,11,12	PI, Cultura e Liberdade: tecnologias abertas, cultura livre (08/08/2022)	Tecnologia e Gênero (15/08/2022)	Encerramento (22/08/2022)	22/08/2022

Critérios para Avaliação

- Qualidade da redação, coesão, coerência (um ponto)
 - Fundamentação e uso de referências (um ponto)
 - Articulação do texto apresentado com os tópicos abordados em aula (um ponto)
- Assim, cada trabalho vale entre zero e três pontos, sendo 0=F, 1=C, 2=B, 3=A.

Para o conceito final, tomamos a mediana das pontuações, aproximamos para o maior inteiro e aplicamos novamente a conversão para F,C,B,A.

Bibliografia e recursos

Changelog:

Principal:

- **ASSANGE, J.** *Quando o Google encontrou o Wikileaks*. Boitempo, 2014.
- **ROGAWAY, P.** *The Moral Character of Cryptographic Work*. 2015. <https://web.cs.ucdavis.edu/~rogaway/papers/moral-fn.pdf> Balisa o argumento no início do curso: existe um caráter moral no desenvolvimento da Tecnologia
- **FOUCAULT, M.** *Vigiar e Punir*. Excelete discussão sobre disciplina e vigilância, mas elaborado olhando para um mundo ainda sem a Internet; a discussão sobre o panóptico de Bentham é importante. Interessante também por ser *muito* fácil de ler.
- **KON, F.; LAGO, N.; MEIRELLES, P.; DENNER, C.** *Direitos Autorais, Licenças e Patentes*. Em: **MACIEL; VITERBO** "[Computação e Sociedade](#)", vol 3. EDUFMT, 2020.
- **LESSIG, L.** [Cultura Livre](#).
- **SNOWDEN, E.** *Eterna Vigilância: como montei e desvendei o maior sistema de espionagem do mundo*. Planeta, 2019.
- **SOUZA, J.; AVELINO, R.; SILVEIRA, S. A.** *A Sociedade de Controle*. Hedra, 2018. Sobre modulação.
- **TORRES, A. L.** *A Tecnoutopia do Software Livre: uma história do projeto técnico e político do GNU*. Alameda, 2018. Livro baseado

na tese de mestrado da autora, que pode ser obtida livremente: <https://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8138/tde-31032014-111738/pt-br.php>

- VÁZQUEZ, A. S. *Ética*. 1984. Principalmente para entender o que se chama de Ética, e como abordagens podem ser diferentes.
- SILVA, A.; BARONE, D. *Inteligência Artificial e o Futuro do Trabalho: entre Fausto e Prometeu* 1º WICS (Workshop sobre as Implicações da Computação na Sociedade) - 2020
- CASSINO, J. F.; SOUZA, J.; DA SILVEIRA, S. A. *Colonialismo de Dados: como opera a trincheira algorítmica na guerra neoliberal*. Ed. Autonomia Literária, 2021.

Secundária:

- BAUMAN, Z. *A transformação de pessoas em mercadoria*. Usaremos somente uma parte.
- CHAUI, M. *Convite à Filosofia*. 1995. Capítulos "4 - A Existência Ética" e "5 - A Filosofia Moral". Talvez "6 - Liberdade" e "7 - A Vida Política" e os subsequentes., embora estes não sejam essenciais a este curso.
- LEVI, P. *Cibercultura*.
- MACHADO, M. B. *Anonymous Brasil : poder e resistência na sociedade de controle*. Ed. da UFBA, 2013
- MAZZUCATO, M. *O Estado Empreendedor*.
- MUMFORD, L. *The Myth of the Machine*.
- SANTORO, F.; REVEDO, K.; BAIÃO, F. *Impacto Social das Novas Tecnologias*. Em: MACIEL; VITERBO *"Computação e Sociedade", vol 2*. EDUFMT, 2020. Especialmente para contrastar com o texto do Rogaway. Este aqui é bastante informativo e analítico. O do Rogaway assume uma posição.
- SANTOS, C. O. *O uso do aprendizado de máquina nas campanhas políticas no Brasil*. Dissertação de Mestrado. UFABC, 2019
- ZUBOFF, S. *Big Other: Capitalismo de Vigilância e perspectivas para uma civilização de informação*. Em *"Tecnopolíticas da Vigilância"*. Boitempo, 2018.
- GALVÃO, P. A. P. *A Modernidade Como Tragédia no Fausto, de Goethe*. Sobre Fausto, de Goethe, e a modernidade. (Veja também o artigo de Silva/Barone, que é mais curto, direto, e simples, que cita o Fausto)

Outros Livros:

- ARENDT, H. *Eichmann em Jerusalém*. Companhia das Letras, 1999. Contexto original do termo "A Banalidade do Mal". Considerar lado a lado com o experimento de Milgram (v. filmes, "Experimenter").
- BRADBURY, R. *Fahrenheit 451*. Sobre censura e, até certo ponto, tecnologia. Truffaut fez um filme.
- BURDICK, E.; WHEELER, H. *Fail Safe*. Há um filme baseado na novela.
- CARSON, RACHEL *Primavera Silenciosa (Silent Spring)* (1962) Só incluso por ser um marco, e por ter sido citado pelo Rogaway
- DICK, P. K. *Andróides Sonham com Ovelhas Elétricas? (Do Androids Dream of Electric Sheep?)* (1968)
- LE GUIN, U. *Os Despossuídos*. 1974 / 2017 Aborda anarquismo, revolução, tensão entre individualismo e coletivismo, em forma de ficção científica...
- MCLUHAN, M. *Understanding Media: The Extensions of Man*. 1964. Pessimismo tecnológico.
- MORAIS, F. *Corações Sujos*. 2000. Livro baseado na história da Sindo Renmei, organização terrorista composta por imigrantes japoneses no Brasil. Recusavam-se a aceitar a derrota do Japão na II guerra, e assassinaram diversos imigrantes que não se alinhavam com eles. Associar com Hahhah Arendt e Milgram.
- ORWELL, G. 1984 ("*Nineteen Eighty-Four*"). 1949.

Filmes:

- *A Onda* (2009 -- deve ser pensado junto com os experimentos de Milgram ("*Experimenter*") e o texto da Hannah Arendt (Eichmann em Jerusalém). Vale apenas também ler (ou assistir!) o discurso de Chaplin em "*O Grande Ditador*", de 1940). Para quem ficar curioso, os "eventos reais" que inspiraram o livro de Todd Strasser, e posteriormente o filme, não são tão trágicos -- O professor americano Ron Jones conduziu um experimento semelhante em uma escola americana em 1967, em que os alunos também se deixaram levar pelo crescimento de um movimento de características fascistas; depois de reclamações de pais e da escola, Jones encerrou o experimento. Veja também o relato do próprio Jones, JONES, R. *The Third Wave*.
- *Cambridge Analytica Uncovered*

muito interessante; tem diversas referências a estudos importantes.

- Vídeo no YouTube: [Congresswoman Katie Porter slams big pharma boss over cancer drug price hike](#) Veja também no [The Guardian](#). Relacione com o que é dito sobre Marketing no texto de João Cassino sobre modulação.
- **FIESLER, C.; GARRET, N.; BEARD, N.** [What Do We Teach When We Teach Tech Ethics? A Syllabi Analysis](#). Sobre como Ética é ensinada em 202 cursos diferentes de Ética para pessoas de Tecnologia. [MAS veja que eles permitiram que alguns professores de alguns dos cursos retirassem seus dados antes da análise, e isso dá um viés ao artigo...](#)
- **AMENO, F.; DIAS, T.** [Alexa é 'solução de escuta ativa', diz empresário que vende softwares de vigilância a polícias e Forças Armadas](#) Matéria do "The Intercept Brasil" 18/04/2022.



Avisos



Atitudes diante da tecnologia - aula de 2021



Aula ministrada no dia 25/06/21, turno da noite.

Semanas 1, 2, 3

Ética e moral

Sobre este tópico, o livro do Vázquez é bem claro e direto. Deixei um "guia" (ou "resumo") para a parte inicial do livro aqui no Moodle. É isto que seria o necessário para a aula sobre ética.

Bibliografia da aula de Ética

- **VÁZQUEZ, A. S.** *Ética*. 1984.
- **CHAUÍ, M.** *Convite à Filosofia*. 1995. Capítulos "4 - A Existência Ética" e "5 - A Filosofia Moral". Talvez "6 - Liberdade" e "7 - A Vida Política" e os subsequentes., embora estes não sejam essenciais a este curso. [link](#)

2) O caráter moral do trabalho tecnológico

Bibliografia da aula de O caráter moral do trabalho tecnológico

- [The Moral Character of Cryptographic Work - Leitura apenas da primeira parte.](#) Arquivo em anexo

 Vídeo da Aula de Ética - 2021	<input checked="" type="checkbox"/>
 Guia para o livro do Vázquez	<input checked="" type="checkbox"/>
 The Moral Character of Cryptographic Work - Leitura apenas da primeira parte.	<input checked="" type="checkbox"/>

Semanas 4,5,6

Impacto da/relação entre -- tecnologia e sociedade

Modulação

Colonialismo de dados

 Impacto Social das Novas Tecnologias	<input checked="" type="checkbox"/>
 A Hipótese do Colonialismo de Dados e o Neoliberalismo -- Sérgio Amadeu da Silveira	<input checked="" type="checkbox"/>

Semanas 7,8,9

Inteligência Artificial e Deep Fake

Inteligência Artificial e Big Data

Propriedade Intelectual, Cultura e Liberdade: Software Livre

-  [Deep fake - alguns pontos \(não é texto, somente lista de apontamentos\)](#)
-  [Inteligência Artificial \(slides de Bruno Aristimunha, usados no curso de 2021\)](#)
-  [Aula sobre software livre - Gravada do professor Paulo Meirelles](#)

Semanas [10](#), [11](#), [12](#)



Software, Cultura e Liberdade: **Tecnologias Abertas, Cultura Livre**

Este é o Ambiente Virtual de Aprendizagem da UFABC para apoio ao ensino presencial e semipresencial. Esta plataforma permite que os usuários (educadores/alunos) possam criar cursos, gerenciá-los e participar de maneira colaborativa.

Tecnologia e Gênero

Informação

[Conheça a UFABC](#)

[Conheça o NTI](#)

[Conheça o Netel](#)

Entrega dos trabalhos

-  [Trabalho 1 \(semanas 1, 2, 3\)](#)

Contato

Av. dos Estados, 5001. Bairro Bangu - Santo André /SP – Brasil. CEP 09210-580.

Siga-nos



Universidade Federal do ABC - Moodle (2020)

[Português - Brasil \(pt_br\)](#)

[English \(en\)](#)

[Português - Brasil \(pt_br\)](#)

[Obter o aplicativo para dispositivos móveis](#)